

För fler kommentarer:
VD Anna From-Lindqvist
070 - 218 19 56

Grym titel på dramatisk berättelse

Skellefteå 2010-04-20

En bra dag att hänga sig på!

En grym titel på en dramatisk berättelse om hur smärtsamt livet kan vara.

Anna From-Lindqvist, VD på Euniq'em AB i Skellefteå, har gått igenom många och långa perioder av stor sorg i livet.

Nu funderar hon på att öppna sitt hjärta och berätta om några av sina allra värsta upplevelser.

– Jag har aldrig tidigare berättat den här historien offentligt, men nu tänker jag berätta den under min föreläsning på Berättarfestivalen i Skellefteå om jag orkar, säger hon.

Pedagogiskt verktyg

Utbildningsföretaget Euniq'em har annars arbetat med berättandet som pedagogiskt verktyg sedan starten 2001.

– Jag upplevde tidigt i min yrkeskarriär att berättandet hade önskvärd effekt.

Hon passade på att förkovra sig i den ädla konsten via en kurs i episkt berättande för snart fem år sedan.

– Berättandet är ett underskattat kommunikationsmedel.

Stärker rötterna

Anna From-Lindqvist och hennes medarbetare håller själva berättandet högt i sina utbildningar.

– Det är en väldigt pedagogisk metod som stärker rötterna, ökar samhörigheten, får folk att identifiera sig och överför kunskap.

Berättandet är också, enligt henne, ett viktigt hjälpmedel för människan att skapa sig målbilder och därmed öka den kreativa förmågan.

– Erfarenhet plus insikt är lika med kunskap.

Otrolig gruppdynamik

Företaget använder berättandet för att kunskapen ska fastna och sitta kvar hos kursdeltagarna.

– Det berättade ordet har folk lättare att komma i håg. Det stimulerar också andra att berätta, hävdar hon och tillägger:

– Det är helande att berätta om en smärtsam upplevelse på samma sätt som det är energigivande att berätta om en positiv händelse.

Anna From-Lindqvist anser vidare att berättandet ger en otrolig gruppdynamik.

– Folk känner att de hör i hop. De lär sig också mycket av varandras historier.

P-O Sjödin/MedieMakeriet

Texten får publiceras fritt!